

সংঘর্ষে মৃত্যুপুরী পাক অধিকৃত কাশ্মীর

নয়া জামানা ডেস্ক : পাকিস্তানের শাসকগোষ্ঠী যখন পিওকে-র 'জয়েন্ট আওয়ামি অ্যাকশন কমিটি' (জেএএসি)-কে একটি সশস্ত্র ও 'নিষিদ্ধ' সংগঠন হিসেবে আখ্যা দিচ্ছে, তখনও বিপুল সংখ্যক নিরাপত্তা বাহিনীর উপস্থিতি, রক্তপাত ও কঠোর দমন-পীড়ন উপেক্ষা করে সংগঠনটি তাদের প্রতিবাদ কর্মসূচি চালিয়ে যাচ্ছে। মঙ্গলবার পাক বাহিনী ও পিওকে-র জনগণের মধ্যে সংঘর্ষে ১২ জন নিহত হওয়ার পর, বুধবার বিকেলে মুজাফফরাবাদে বড় ধরনের প্রতিবাদ মিছিল হয়েছে। পাক অধিকৃত কাশ্মীরে-র শহরগুলো অবরুদ্ধ করে ফেলা হয়েছে। বিবিসি উর্দু জানিয়েছে যে, রাওয়ালাকোট শহরে সাংবাদিকদের প্রবেশে বাধা দিয়ে কর্তৃপক্ষ সেখানে এক ধরনের অঘোষিত সংবাদ-নিষেধাজ্ঞা জারি করেছে। গত এক মাস ধরে বিক্ষোভে উদ্ভাল পিওকে বুধবারও চরম উত্তেজনার মধ্যে রয়েছে। রাওয়ালাকোট থেকে পিওকে-র প্রশাসনিক কেন্দ্র মুজাফফরাবাদ পর্যন্ত জেএএসি-র লং মার্চ শুরুর ঠিক আগের দিন অর্থাৎ মঙ্গলবার, সংঘর্ষে অন্তত ১২ জন (যার মধ্যে দু'জন নিরাপত্তা কর্মীও রয়েছেন) নিহত হন। বিভিন্ন শহর ও জনপদে হাজার হাজার মানুষ সমবেত হয়েছেন

বলে খবর পাওয়া গিয়েছে। জেএএসি নেতারা দাবি করেছেন যে, অন্তত ৪০, ০০০ বিক্ষোভকারী মুজাফফরাবাদের উদ্দেশ্যে মিছিলে অংশ নেন। গত কয়েক বছরের মধ্যে অন্যতম বড় সরকারবিরোধী আন্দোলন চলছে পিওকে-তে। বিবিসি উর্দু জানিয়েছে, প্রতিবাদ মিছিল রুখতে কর্তৃপক্ষ অন্তত ৪, ০০০ রেঞ্জার, পুলিশ এবং ফ্রন্টিয়ার কোর সদস্য মোতায়েন করেছে। ১৯৪৭ সালে পাকিস্তানের অবৈধ দখলে যাওয়া এই ভূখণ্ডে চলমান অস্থিরতা পিওকে-তে শাসনব্যবস্থা, মুদ্রাস্ফীতি এবং রাজনৈতিক প্রতিনিধিত্ব নিয়ে কয়েক সপ্তাহ ধরে চলা বিক্ষোভের তীব্রতাকেই নির্দেশ করছে। বহিরাগতদের জন্য সংরক্ষিত বিধানসভার আসন এবং বৈষম্যের অভিযোগের বিরুদ্ধে জেএএসি-র বিরোধিতার মধ্য দিয়ে এই বিক্ষোভের সূচনা হয়েছিল। বর্তমানে এটি রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক সংস্কারের দাবিতে এক ব্যাপক সরকারবিরোধী আন্দোলনে রূপ নিয়েছে। ফিল্ড মার্শাল অসীম মুনিরের নেতৃত্বাধীন কর্তৃপক্ষ গ্রেপ্তার, ইন্টারনেট পরিষেবা বন্ধ,



কঠোর নিরাপত্তা ব্যবস্থা এবং অতিরিক্ত বাহিনী মোতায়েনের মাধ্যমে এর জবাব দিয়েছে। অন্যদিকে বিক্ষোভকারীরা রাষ্ট্রের বিরুদ্ধে ভিন্নমত দমনের অভিযোগ তুলেছে। বিক্ষোভ তীব্র হওয়ার পাশাপাশি, গত মাসেই জেএএসি নেতারা অভিযোগ করেছিলেন যে পাকিস্তানের 'হাইব্রিড শাসনব্যবস্থা' কয়েক সপ্তাহ ধরে খাদ্য ও ওষুধ সরবরাহ আটকে রেখেছে। জেএএসি নেতারা ভারতের কাছে মানবিক সহায়তার আবেদন জানিয়েছেন এবং সমর্থকদের কাছে জানতে চেয়েছেন যে, আন্দোলনকারীদের 'লাইন অফ কন্ট্রোল'-এর দিকে অগ্রসর হওয়া উচিত কি না। মঙ্গলবার ভারত জানিয়েছে যে,

পিওকে-তে চলমান বিক্ষোভ পাকিস্তানের দীর্ঘদিনের সেই কাঠামোগত শোষণ, মৌলিক অধিকার হরণ এবং প্রশাসনিক নিপীড়নশ্রম-এরই প্রতিফলন, যা তারা ওই অঞ্চলগুলোতে ক্ষমতাবোধ ও জোরপূর্বক দখলেরশ্রম মাধ্যমে চালিয়ে আসছে। ভারতের বিদেশ মন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়াল বিক্ষোভকারীদের ওপর পাকিস্তানের অতিরিক্ত বলপ্রয়োগের অভিযোগও তুলেছেন এবং ক্ষমগুরুতর মানবাধিকার লঙ্ঘন ও অপকর্মেরশ্রম জন্য ইসলামাবাদকে জবাবদিহি করার আহ্বান জানিয়েছেন আন্তর্জাতিক মঞ্চের কাছে। পিওকে-তে সংঘর্ষে ১২ জনের মৃত্যু, ৪ হাজার নিরাপত্তা কর্মী মোতায়েন করেছে পাকিস্তান বিবিসি

উর্দুর তথ্যমতে, মঙ্গলবার তথাকথিত ক্ষমপুঞ্জ ডিভিশন-এ দু'টি পৃথক সংঘর্ষে ১০ জন সাধারণ নাগরিক ও দু'জন নিরাপত্তা কর্মীসহ মোট ১২ জন নিহত হয়েছেন। কর্মকর্তারা সম্প্রচারমাধ্যমটিকে জানিয়েছেন যে, নিহতদের মধ্যে একজন রেঞ্জার সদস্য ও একজন পুলিশ কর্মকর্তা রয়েছেন এবং বাকিরা স্থানীয় নাগরিক। বুধবার (পাকিস্তান সময়) দুপুর দুটোয় রাওয়ালাকোট থেকে মুজাফফরাবাদ পর্যন্ত জেএএসি-র পূর্বনির্ধারিত লং মার্চ শুরুর ঠিক একদিন আগে এই হিংসার ঘটনাটি ঘটল। বিবিসি উর্দুর প্রতিবেদন অনুযায়ী, এই মার্চে ক্ষমব্যাপক জনসমাগম হবে। এমন প্রত্যাশায় কর্তৃপক্ষ পুরো পিওকে জুড়ে প্রায় ৪ হাজার রেঞ্জার, পুলিশ ও ফ্রন্টিয়ার কোর সদস্য মোতায়েন করেছে। কর্মকর্তারা স্পষ্ট জানিয়ে দিয়েছেন যে, বিক্ষোভকারীদের মুজাফফরাবাদের দিকে মার্চ করতে দেওয়া হবে না। মুনির-নেতৃত্বাধীন প্রশাসন যখন সম্ভাব্য সংঘাতের প্রস্তুতি নিচ্ছে, তখন গুরুত্বপূর্ণ সব পথে অতিরিক্ত নিরাপত্তা বাহিনী মোতায়েন করা হয়েছে। পাকিস্তানি কর্তৃপক্ষ ধারাবাহিকভাবে এই সংঘর্ষগুলোকে ক্ষমসশস্ত্র জেএএসি কর্মীদেরশ্রম হামলা হিসেবে অভিহিত করে আসছে।

রথযাত্রায় পুরী গেলে অবশ্যই মেনে চলুন কয়েকটি সতর্কতা

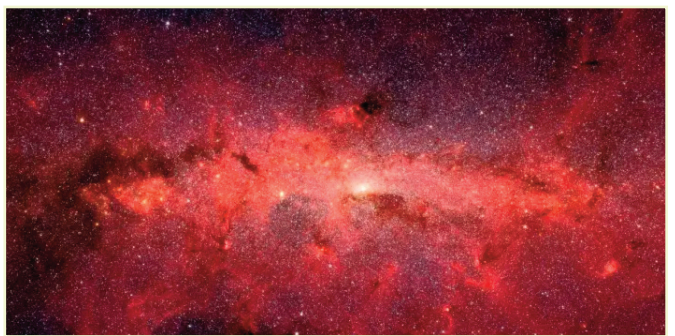
নিজস্ব প্রতিবেদন : পুরীর জগন্নাথদেবের রথযাত্রা বিশ্বের অন্যতম বড় ধর্মীয় উৎসব। প্রতি বছর এই উৎসব দেখতে দেশ-বিদেশ থেকে লক্ষ লক্ষ ভক্ত ভিড় করেন। তবে এবার রথযাত্রার আগে কোভিড-১৯ নিয়ে নতুন করে সতর্ক হয়েছে ওড়িশা সরকার। কারণ প্রতিবেশী অন্ধ্রপ্রদেশে সম্প্রতি কোভিডে দু'জনের মৃত্যুর খবর সামনে এসেছে। সেই ঘটনার পরই কোনও রকম ঝুঁকি এড়াতে আগে থেকেই প্রস্তুতি শুরু করেছে প্রশাসন। ওড়িশার স্বাস্থ্য দফতর জানিয়েছে, বর্তমানে রাজ্যে কোভিড পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণেই রয়েছে। নতুন করে আতঙ্কের কোনও কারণ নেই। তবুও রথযাত্রার সময় বিপুল সংখ্যক মানুষ আসবে বলে স্বাস্থ্য ও নিরাপত্তা, দুই দিকেই বিশেষ নজর দেওয়া হচ্ছে। প্রশাসনের পক্ষ থেকে হাসপাতালগুলিকে প্রস্তুত থাকতে বলা হয়েছে। প্রয়োজনে দ্রুত চিকিৎসার ব্যবস্থা, পর্যাপ্ত ওষুধ, চিকিৎসক এবং স্বাস্থ্যকর্মীদের প্রস্তুত রাখা হচ্ছে। এছাড়া পরিস্থিতির উপর নিয়মিত নজর রাখা হচ্ছে, যাতে সংক্রমণ বাড়তে শুরু করলে সঙ্গে সঙ্গে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা নেওয়া যায়। রথযাত্রায় যাঁরা পুরী যাচ্ছেন,



তাঁদেরও কিছু নিয়ম মেনে চলার পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। যদি কারও জ্বর, কাশি, সর্দি, গলা ব্যথা বা শ্বাসকষ্টের মতো উপসর্গ থাকে, তাহলে ভিড়ের মধ্যে না যাওয়াই ভাল। প্রয়োজন হলে চিকিৎসকের পরামর্শ নিন। বয়স্ক ব্যক্তি, গর্ভবতী মহিলা এবং যাঁদের আগে থেকেই অন্য কোনও গুরুতর অসুখ রয়েছে, তাঁদের আরও বেশি সতর্ক থাকতে বলা হয়েছে। ভিড়ের মধ্যে গেলে মাস্ক ব্যবহার করতে হবে। বারবার হাত পরিষ্কার করুন এবং প্রয়োজন হলে হ্যান্ড স্যানিটাইজার ব্যবহার করার পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। অসুস্থ ব্যক্তির সংস্পর্শ এড়াতে হবে। শরীর খারাপ লাগলে তা লুকিয়ে না রেখে দ্রুত চিকিৎসা করানোই সবচেয়ে নিরাপদ। শুধু স্বাস্থ্য নয়,

রথযাত্রাকে কেন্দ্র করে পুরী শহরে নিরাপত্তাও জোরদার করা হয়েছে। অতিরিক্ত পুলিশ মোতায়েন করা হচ্ছে, ভিড় নিয়ন্ত্রণে বিশেষ পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে এবং জরুরি পরিস্থিতিতে দ্রুত উদ্ধারকাজ চালানোর ব্যবস্থাও রাখা হয়েছে। লক্ষ্য একটাই, লক্ষ লক্ষ ভক্ত যাতে নিরাপদে রথযাত্রা উপভোগ করতে পারেন। স্বাস্থ্য বিশেষজ্ঞদের মতে, এখন ভয় পাওয়ার প্রয়োজন নেই। তবে সতর্ক থাকাটা অত্যন্ত জরুরি। বিশেষ করে যাঁরা রথযাত্রায় যাচ্ছেন, তাঁরা নিজের প্রয়োজনীয় ওষুধ, পানীয় জল এবং মাস্ক সঙ্গে রাখুন। সামান্য কিছু সতর্কতা মেনে চললেই নিরাপদে এবং নির্বিঘ্নে জগন্নাথদেবের রথযাত্রার আনন্দ উপভোগ করা সম্ভব।

মহাকাশে মিলল চিনি!



নয়া জামানা ডেস্ক : মহাকাশের গভীরে এমন এক আবিষ্কার করেছেন বিজ্ঞানীরা, যা জীবনের উৎপত্তি সম্পর্কে নতুন দিশা দেখাতে পারে। গবেষণায় প্রথমবার আন্তর্জাতিক মহাশূন্যে 'এরিথ্রলোজ' নামে এক ধরনের চিনির অণুর সন্ধান মিলেছে। বিজ্ঞানীদের মতে, এই আবিষ্কার ভবিষ্যতে পৃথিবীতে প্রাণের উৎপত্তি এবং মহাবিশ্বের অন্য কোথাও জীবনের সম্ভাবনা নিয়ে গবেষণায় গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখতে পারে। বিজ্ঞানীরা জানিয়েছেন, এরিথ্রলোজ একটি চার-কার্বনযুক্ত সরল শর্করা। এটি সরাসরি জীবনের জন্য অপরিহার্য নয়। কিন্তু এই অণুকে এমন কিছু জৈব অণুতে রূপান্তরিত হতে পারে, যা পৃথিবীতে প্রাণের সূচনায় গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে বলে মনে করা হয়। অর্থাৎ, জীবনের মৌলিক উপাদানগুলির একটি অংশ হয়তো মহাকাশেই তৈরি হয়েছিল। এর আগেও উদ্ভাপিও এবং গ্রহাণুর নমুনায় রাইবোজ ও গ্লুকোজের মতো শর্করার সন্ধান পাওয়া গিয়েছিল। তবে আন্তর্জাতিক মহাশূন্যে এই ধরনের প্রকৃত চিনির অণু

শনাক্ত হওয়া বিজ্ঞানীদের কাছে এক নতুন মাইলফলক। এই চিনির অণুটি মিল্কিওয়ে ছায়াপথের কেন্দ্রের কাছে অবস্থিত জি প্লাস ০.৬৯৩-০.০২৭ নামে একটি বিশাল গ্যাস ও ধূলিকণার মেঘে শনাক্ত করা হয়েছে। গবেষণাটি প্রকাশিত হয়েছে নেচার অ্যাস্ট্রোনমি নামক পত্রিকায়। গবেষকদের ধারণা, কোটি কোটি বছর আগে ধূমকেতু বা গ্রহাণুর মাধ্যমে এই ধরনের জৈব অণু পৃথিবীতে এসে পৌঁছাতে পারে। সেই উপাদানগুলিই পরবর্তীকালে প্রাণের বিকাশে সহায়ক হয়েছিল। ফলে মহাবিশ্বের অন্য গ্রহেও যদি একই ধরনের রাসায়নিক পরিবেশ থাকে, তবে সেখানে প্রাণের অস্তিত্বের সম্ভাবনাও উড়িয়ে দেওয়া যায় না। এই আবিষ্কার ভিন্নগ্রহের প্রাণের অস্তিত্বের সরাসরি প্রমাণ নয়। তবে এটি স্পষ্ট ইঙ্গিত দেয় যে, জীবনের জন্য প্রয়োজনীয় রাসায়নিক উপাদান মহাবিশ্বে আগের তুলনায় অনেক বেশি বিস্তৃত হতে পারে। বিজ্ঞানীদের লক্ষ্য এখন আরও জটিল জৈব অণুর সন্ধান করা, যাতে প্রাণের উৎপত্তির রহস্য আরও স্পষ্টভাবে বোঝা যায়।

মেলা'র বাঁধনে বাঁধা

বাংলার মাটি



মেলা' বড়ো মায়াময় এক শব্দ। উৎসব, আনন্দ, ছল্লাড় পেরিয়ে মেলা হয়ে ওঠে লোক সংস্কৃতির জীবন্ত দলিল। নাগরদোলা, তেলেভাজার দোকান, জিলিপি-গজা-নিমকি-মালপোয়ার ভিয়েন, সারি দিয়ে সাজানো ঢাকাই পরোটা, বেলুনওয়ালা, মনোহারী থেকে রকমারি দোকান, হরেক মালের দোকানিদের হাঁক, মাঝে বাঁধা ছোট মঞ্চ, সেখানে কেউ পড়ছে কবিতা, একদল 'মম চিন্তে' বা 'আয় তবে সহচরী'-তে পা মেলাচ্ছে, মেলা বলতেই ভেসে ওঠে এ ছবি জয়দেব-কৈদুলি বা শান্তিনিকেতনের পৌষমেলা ছাড়াও গ্রাম বাংলার নানা প্রান্তে আয়োজিত হয় অজস্র লোকমেলা। হয়তো কোনও না কোনও ধর্মীয় উৎসবকে ঘিরেই জন্ম হয়েছিল সেসব মেলার কিন্তু সময়ের সরণি বেয়ে, সেই মেলাগুলো পরিণত হয়েছে লৌকিক উৎসবে। হয়ে উঠেছে স্থানীয় ইতিহাস, ঐতিহ্য এবং সংস্কৃতির ধারক, বাহক।

উত্তর ২৪ পরগনার বাণীপুর লোক উৎসব আয়তনে বাংলার দ্বিতীয় বৃহত্তম মেলা। উদ্বাস্তু অধ্যুষিত হাবড়া-অশোকনগর ঘেঁষা জনপদ বাণীপুর। মেলার বয়স সত্তর বছর। ১৯৫৬ সালের ২৮ মার্চ লোক উৎসব শুরু হয়। ১৯৭০ সাল পর্যন্ত রাজ্য সরকারের ব্যবস্থাপনায় লোক উৎসব আয়োজিত হয়েছে। বিশেষ কারণে ১৯৭১ সাল থেকে ১৯৮৫ সাল পর্যন্ত উৎসব বন্ধ ছিল। ১৯৮৬ সাল থেকে এলাকাবাসীর উদ্যোগে ফের শুরু হয়, যা এখনও চলছে। বিভিন্ন পসরা, বিকিনি ছাড়াও মেলার আকর্ষণ নানা প্রদর্শনী, সাংস্কৃতিক উৎসব, হস্তশিল্পের সস্তার, ছৌ নাচ, ঝুমুর, রায়বেঁশে, নাটুয়া, পুতুল নাচ, লেটো, পালাগান, কবিগান, বাউল গান, যাত্রার আসর। মেলা প্রাঙ্গণ জুড়ে তৈরি করা হয় সাত-আটটি মঞ্চ। লোক সংস্কৃতির উদযাপনই এ মেলার প্রধান উপজীব্য। জমিদার, রাজা-মহারাজা, ভূ-স্বামীরাও বহুক্ষেত্রে মেলার সূচনা করেছেন। আপাতভাবে সেগুলোর জন্ম উৎসব উপলক্ষ্যে মনে হলেও, আড়ালে ছিল অন্য কারণ। যেমন, গোবরডাঙার গোষ্ঠবিহার মশলা মেলা। মেলার বয়স দু'শো বছরের বেশি, প্রতি বছর পয়লা বৈশাখে এই মেলা বসে। মনে হতে পারে, নতুন বছর উপলক্ষ্যে মেলা।

আদতে এটি ছিল খাজনা আদায়ের কৌশল। জমিদার, রাজা-মহারাজা, ভূ-স্বামীরাও বহুক্ষেত্রে মেলার সূচনা করেছেন। আপাতভাবে সেগুলোর জন্ম উৎসব উপলক্ষ্যে মনে হলেও, আড়ালে ছিল অন্য কারণ। যেমন, গোবরডাঙার গোষ্ঠবিহার মশলা মেলা। মেলার বয়স দু'শো বছরের বেশি, প্রতি বছর পয়লা বৈশাখে এই মেলা বসে। মনে হতে পারে, নতুন বছর উপলক্ষ্যে মেলা।

আদতে এটি ছিল খাজনা আদায়ের কৌশল। বাংলা নববর্ষের প্রথম দিনে কৃষকরা জমির উৎপাদিত ফসল মেলায় এসে বিক্রি করে জমিদারের খাজনা মিটিয়ে যাবেন, এ উদ্দেশ্য নিয়ে শুরু হয়েছিল মেলা। জমিদারি প্রথা অবলুপ্ত এখন। তবুও মেলা চলছে। নিয়েছে উৎসবের চেহারা। জেলার সোদপুর ও আগরপাড়া অঞ্চলে আরও দুটি প্রাচীন মেলা বসে। সোদপুরে জৈষ্ঠে আয়োজিত হয় দগুমহোৎসব। পাঁচশো বছরের অধিক প্রাচীন এই বৈষ্ণব উৎসব দই-চিড়ের মেলা নামে পরিচিতি। ভক্ত, ভক্তির আর ভগবান পেরিয়ে পানিহাটির ঐতিহ্য ও ইতিহাসের সাক্ষী হয়ে উঠেছে চিড়ের মেলা। মাঘ মাসে আগরপাড়ায় পীরের মেলা বসে একটি মাজারকে কেন্দ্র করে। মেলার বয়স দু'শোর বেশি। দক্ষিণ ২৪ পরগনার জয়নগরের মথুরাপুরে এক অদ্ভুত মেলা আয়োজিত হয়। নাম 'ভাঙা মেলা'। এই মেলায় শুধুমাত্র ব্যবহৃত, পুরনো, ফেলে দেওয়া জিনিসের কেনাবেচা হয়। একজনের একেজো জিনিস কিনে নিয়ে যান আর একজন। এই মেলাটিও বৈষ্ণব সংস্কৃতির ফসল। শোনা যায়, উড়িয়া যাওয়ার পথে চৈতন্য মহাপ্রভু মকর সংক্রান্তির দিন একবার মথুরাপুরে রাত কাটান। তখন থেকে মেলায় প্রচলন। পৌষ সংক্রান্তির দিন থেকে প্রতি বছর এক মাস ধরে মেলা চলে। দুই ২৪ পরগনার প্রান্তিক এলাকা যেমন মিনাখাঁ, সুন্দরবন, জয়নগর ইত্যাদি অঞ্চলে ভদ্রর শেষে বাইচ প্রতিযোগিতা হয়। ধান রোপনের পর গ্রামের কৃষিজীবীদের অবসরের সময়ে আয়োজিত বাইচ প্রতিযোগিতাকে কেন্দ্র করে মেলা বসে। নদিয়া জেলার কল্যাণীর ঘোষপাড়ায় দোলপূর্ণিমার সময় সতী মায়ের মেলা বসে। জনশ্রুতি আছে, আউলিয়া সম্প্রদায়ের সতীমা অর্থাৎ

সরস্বতী দেবী এই মেলা শুরু করেছিলেন। মেলার বয়স দু'শো বছরের বেশি। মেলায় আউল, বাউল, ফকির, সম্মাসীদের ভিড় উপচে পড়ে। চলে ভাবের গান। ধর্ম-ভাবনা পেরিয়ে এই মেলা হয়ে উঠেছে সর্বজনের উৎসব। বড়োদিন উপলক্ষ্যে নদিয়া জেলার চাপড়ায় বসে সাতদিনের বড়োদিনের মেলা। চাপড়ার খ্রিস্ট মেলার বয়স শতবর্ষ অতিক্রান্ত। শোনা যায়, অবিভক্ত বাংলার রতনপুরে এই মেলার সূচনা হয়েছিল। পরবর্তীকালে চাপড়ায় চলে আসে সেই মেলা। প্রতি বছর ২৫ ডিসেম্বর থেকে ৩১ ডিসেম্বর পর্যন্ত এই মেলা চলে। জাতি-ধর্ম নির্বিশেষে এই মেলা বাঙালির এক মিলনমেলায় পরিণত হয়েছে। দু'শো বছরের বেশি সময় ধরে নদিয়া জেলার তেহট্টের পাথরঘাটা এলাকায় বিএসএফ ক্যাম্পের পাশে চাচা ফকিরের মেলা চলছে। একদা দুই বাংলার মানুষ এই মেলায় অংশ নিতেন। জনশ্রুতি অনুসারে, সীমান্ত লাগোয়া গ্রামে বাস করতেন চাচা-ফকির। এখন সেখানে আছে চাচা-ফকিরের দরগা। প্রতি বছর ফাল্গুন মাসের দু'তারিখ থেকে ৪ তারিখ পর্যন্ত এই মেলা চলে। প্রথম দিন সাধুসন্ত, ফকিররা মেলায় অংশগ্রহণ করেন। বাকি দু'দিন এলাকার সব ধর্মের মানুষ মেলায় জড়ো হন। মাঘের পয়লায় হুগলির আদিসপ্তগ্রামের কাছে কৃষ্ণপুর বা কেষ্টপুর গ্রামে মাঘের মেলা বসে। মেলার বয়স পাঁচশো বছরের বেশি। মাঘের মেলা উত্তরাঞ্চল মেলা নামেও পরিচিত। দূর-দূরান্ত থেকে মানুষ আসেন, আসেন মাছ ব্যবসায়ীরা। পুঁটি থেকে বোয়াল, রই-কাতলা! মেলায় বিক্রি হয় ভেটকি, পমফ্রেট, চিতল, শংকর, চিংড়ি-সহ নানা ধরণের মাছ। মাছ কিনে, মজে যাওয়া সরস্বতীর তীরে মাছ ভাজা খেয়ে পিকনিক পর্যন্ত হয়। পেপ্লায় সাইজের

মাছ আনেন বিক্রেতারা। তা দেখতে ভিড় জমে। অন্যদিকে, শ্রীপাটে চলে নাম-গান, মহোৎসব। হাওড়ার উদয়নায়ারপুুরের সিংটি গ্রামের মেলার অন্যতম আকর্ষণ আলুর দম। প্রতি বছর মাঘ মাসের প্রথম দিন বসে খাঁ পীরের মেলা। হিন্দু-মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের মানুষ আসেন, মাঠে বসে মুড়ি আলুর দম খান। আলুর দম বিক্রি হয় কেজি দরে। শীতকালে হাওড়া, হুগলির নানা প্রান্তে আলুর দমের মেলা বসে। খাঁ পীরের মেলায় কাঁকড়াও বিক্রি হয়। সিংটি গ্ৰামে আসা মুসলমান পীর 'ভাই খাঁ' নামেই একদিনের মেলা বসে। উত্তরবঙ্গের চারু শেঠের মেলার জন্ম স্থানীয়দের উপার্জনের উপায় খুঁজতে। স্থানীয় মানুষদের বানানো কাঠের জিনিস বিক্রির জন্য আড়াইশো বছর আগে পুরাতন মালদহের ঐতিহ্যবাহী চারু শেঠের মেলা শুরু হয়েছিল। স্থানীয়রা নিজের হাতে বানানো কাঠের হাতা, খুস্তি, ডালের কাঁটা, বটি, বেলন-চাকি, কাঠের পিঁড়ি নিয়ে মেলায় আসেন, বেচেন। মালদহের ধাওয়াইল গ্রামে বসে কংসরতর মেলা। গ্রামের মধ্যে রয়েছে প্রাচীন এক বটগাছ। বটের নীচে 'কংসের বেদী'র উপরে থাকে কষ্টিপাথরের কংস মূর্তি। কথিত আছে, এই গ্রামে কৃষ্ণ কংসকে বধ করেছিলেন। সেই ঘটনাকে স্মরণ করে ফি বছর কংসরত উৎসব ও মেলা আয়োজিত হয়। মেলার বয়স পাঁচশো বছরের বেশি। মাঘী পূর্ণিমার দিন কংস মূর্তির পূজা হয়, পাশাপাশি আগুন পূজাও হয়। তাই এই মেলাকে আগুনের মেলাও বলা হয়। দিন পনেরো জুড়ে মেলা চলে। ১৯০৯ সালে ইসলামপুরে জমিদার ইউসুফ চৌধুরী উস্ মেলার সূচনা করেন। ১৯৬০ পীর ফজলে রব্বির স্মরণে এই মেলার নামকরণ হয় উস্ মেলা। মেলা প্রাঙ্গণে রয়েছে পীর রব্বির

মাজার। সব ধর্মের মানুষ আসেন মাজারে। মেলায় জলসায় কাওয়ালি গান পরিবেশিত হয়। মেলার অন্যতম আকর্ষণ উটের পসরা। আগে হাতি-ঘোড়াও এখানে বিক্রি হত। পুরাতন মালদহের মোকতিপুর কলোনির জুয়ার মেলা খুব বিখ্যাত। অগ্রহায়ণে মূলো ষষ্ঠী তিথিতে এই জুয়া বা শেউড়ির মেলা বসে। রায়গঞ্জের ছোট পারুয়া মিশনে বড়দিনের মেলা বসে। জলপাইগুড়ির জলেশ মন্দিরকে কেন্দ্র করে প্রতি বছর শিব চতুর্দশীর মেলা বসে। এটিই উত্তরবঙ্গের সবচেয়ে প্রাচীন ও সর্ববৃহৎ মেলা। লোকগানের আসর মেলার বিশেষ আকর্ষণ দক্ষিণ ২৪ পরগনার জয়নগরের মথুরাপুরে এক অদ্ভুত মেলা আয়োজিত হয়। নাম 'ভাঙা মেলা'। এই মেলায় শুধুমাত্র ব্যবহৃত, পুরনো, ফেলে দেওয়া জিনিসের কেনাবেচা হয়। একজনের একেজো জিনিস কিনে নিয়ে যান আর একজন। এই মেলাটিও বৈষ্ণব সংস্কৃতির ফসল। শোনা যায়, উড়িয়া যাওয়ার পথে চৈতন্য মহাপ্রভু মকর সংক্রান্তির দিন একবার মথুরাপুরে রাত কাটান। তখন থেকে মেলার প্রচলন। উত্তর দিনাজপুরের চোপড়ার দলুয়া মেলার বয়স ১৪০ বছর। জনৈক পাহাড় সিংহ নামে এক সম্মাসী দলুয়া এলাকায় ডাউক নদীর ধারে একটি শিব মন্দিরের স্থাপন করেন। মাঘী পূর্ণিমার পুণ্য স্নানকে ঘিরে মেলা বসে। সেই মেলাই দলুয়া মেলা বলে পরিচিত। এক মাস ধরে মেলা চলাকালীন চোপড়ার হাটের দিন হাট চত্বরে হাট বসে না। মেলাতে বসে হাটের দোকান। মেলায় পাওয়া যায় রকমারি মাছ। বিভিন্ন ধর্মের মানুষ সমবেত হন মেলায়। কাঁকড়ার কেঞ্জাকুড়ার সুপ্রাচীন মুড়ি মেলা ঐতিহ্যের সাক্ষ্য বহন করে। প্রতি বছর মাঘের ৪ তারিখ, দ্বারকেশ্বর নদের চরে মুড়ির মেলা বসে। চপ, আলু সেদ্ধ, ছোলা, মটর, চানাচুর ইত্যাদি দিয়ে মুড়ি মেখে, দ্বারকেশ্বরের তটে বসে খান মানুষজন। ফি বছর মাঘ মাসের প্রথম দিন পুরুলিয়ার রঘুনাথপুর ১ ব্লকের বেড়ো গ্রামে লৌকিক দেবী খেলাই চণ্ডীর মেলা বসে।

কথিত আছে, এই অঞ্চলে রাজত্ব করতেন পঞ্চকোট বংশের রাজারা। তাঁরা কেশবরাও জিউর মন্দির প্রতিষ্ঠা করেন। সেই মন্দির প্রতিষ্ঠার পর খেলাই চণ্ডীর মেলা শুরু হয়। মাঘের প্রথম দিনে খেলাই চণ্ডীর মন্দিরের সামনে হাট বসত। সেই হাটই পরে মেলার চেহারা নিয়েছে। মানভূমে কংসাবতী নদীর তীরে বুধপুর গ্রামে মাকুড়ি মেলা বসছে কয়েক শতাব্দী ধরে। সরস্বতী পূজোর একদিন পরে নদীর চড়ে মেলা বসে। মেলার মেয়াদ একদিন, সূর্যোদয় থেকে সূর্যাস্ত পর্যন্ত। পুরুলিয়ার দেউলঘাটা মেলা, ঘণ্ডার মেলাগুলো আজ লোকমেলার চেহারা নিয়েছে।